



MERCOCIUDADES

# IV Festival del SUR

## CONVOCATORIA IV Festival del Sur La Paz - Bolivia

Anualmente la Unidad Temática de Cultura de Mercociudades organiza el **Festival del Sur** (Festival Cultural Internacional). En la presente gestión, corresponde organizar este importante hecho cultural en su cuarta versión al Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, a través de la Secretaría Municipal de Culturas.

Por ello, el IV Festival del Sur tendrá lugar en la ciudad de La Paz en el mes de octubre 2017 en las áreas de Danza Contemporánea (solos, dúos y tríos) y de Danza Folclórica (danzas escénicas de salón, con una a dos parejas), cuyas especificaciones se detallan más adelante.

El IV Festival del Sur se desarrollará en el marco de dos festivales que anualmente se realizan en nuestra ciudad: 1) El VI Festival Internacional de Danza Contemporánea "Danzénica", cuyo objetivo es difundir este género a través de muestras, exposiciones, seminarios y talleres que permiten la integración e intercambio de experiencias y 2) El VII Festival Internacional de Danzas Folclóricas "La Danza Integradora de Culturas", cuyo objetivo es integrar y dar a conocer la riqueza dancística de nuestras culturas y pueblos.

### BASES DEL CONCURSO

#### I. CONVOCANTES

Coordinación de la Unidad Temática de Cultura de Mercociudades  
Secretaría Municipal de Culturas del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz

#### Coorganizadores

VI Festival internacional de danza contemporánea "Danzénica"

VII Festival internacional de danzas Folclóricas "La Danza Integradora de Culturas"

#### II. PARTICIPANTES:

lapaz.culturas@lapaz.bo  
591(2) 2406812

Av. Mariscal Santa Cruz esq. calle Potosí, Casa de la Cultura Franz Tamayo  
La Paz Bolivia



MERCOCIUDADES

# IV Festival del SUR

Las ciudades miembros de Mercociudades serán los responsables de postular a las compañías y/o bailarines de danza contemporánea y de danza folclórica a participar en el IV Festival del Sur

## Condiciones de participación:

### a Danza contemporánea:

- **Modalidad:** Las participaciones podrán ser en solos, dúos y tríos.
- **Duración de la propuesta** entre 15 y 25 minutos en propuestas coreográficas de obras de corta duración.
- **Montaje:** simple de no más de 5 minutos de montaje escenográfico y desmontaje, ya que se compartirá teatro con otros participantes.
- **Número de participantes:** De 1 a 4 personas por país. (solo un/a técnico/a en caso sea necesario)

### b Danza Folclórica (danzas de salón):

- **Modalidad:** Las participaciones podrán ser de una a dos parejas más su director (a).
- **Duración de la propuesta:** 6 minutos de presentación por noche. La misma se deberá dividir en dos partes de 3 minutos c/u.

## Fechas de realización del IV Festival del Sur

- a **Danza contemporánea:** 20, 21 y 22 de octubre del 2017 (3 espectáculos en el Teatro Municipal "Alberto Saavedra Pérez", principal escenario teatral de la ciudad). El número de presentaciones de cada delegación será de 1 a 3. El Teatro Municipal tiene una boca de 9 metros de por 10 metros de fondo, cuenta con piso de linóleo, iluminación, 4 patas laterales en cada lado y tiene cabida para 550 personas.

Nota.-La programación artística del VI Festival internacional de danza contemporánea "Danzénica" define el programa específico por espectáculo.



MERCOCIUDADES

# IV Festival del SUR

Se tomará en cuenta la calidad dramática y contenido de la obra, el nivel técnico de los intérpretes, la facilidad de condiciones de producción de la propuesta y las condiciones anteriormente mencionadas.

- b Danza Folclórica** (danzas de salón) del 26 al 29 de octubre del 2017 (cuatro espectáculos en el Teatro Municipal “Alberto Saavedra Perez”, en horario nocturno en el principal escenario teatral de la ciudad, dos presentaciones en espacios alternativos (desfile con trajes típicos y presentación artística), y una exposición del Director (a) en el Seminario sobre la danza tradicional más representativa de su ciudad y asistencia a actividades protocolares, esto tres últimos en horario de la tarde.

Nota.-Los organizadores entregarán a las delegaciones invitadas el programa del Festival el momento de su arribo, el mismo que puede estar sujeto a cambios, y que en su caso se les hará conocer oportunamente.

### III. CONDICIONES

- a Los municipios participantes deberán cubrir los cachés solicitados por los artistas postulados, los pasajes del lugar de origen a la ciudad de La Paz y los de retorno.
- b Los organizadores en la ciudad de La Paz cubren:
- **Danza contemporánea:** Alojamiento por los días 19 al 22 de octubre, alimentación por los 4 días mencionados, Transporte aeropuerto/hotel/aeropuerto, Transporte interno de y/a los espectáculos programados y los costos de organización y producción de los espectáculos
  - **Danza folclórica:** Alojamiento por los días 26, 27, 28 y 29 de octubre, alimentación por los días 26, 27, 28 y 29 de octubre, Transporte aeropuerto/hotel/aeropuerto, Transporte interno de y/a los espectáculos programados y los costos de producción de los espectáculos



MERCOCIUDADES

# IV Festival del SUR

**Nota.-** Los organizadores no se responsabilizan por gastos adicionales no contemplados en la convocatoria.

## IV. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS:

Las propuestas de participación deberán remitirse **hasta el martes 15 de agosto** del presente a Fernando Ballesteros Email: [fernando.ballesteros@lapaz.bo](mailto:fernando.ballesteros@lapaz.bo) / [lapaz.culturas@lapaz.bo](mailto:lapaz.culturas@lapaz.bo) - teléfono 591 2 2406816, celular 591 60557079, comunicando el o los nombres de los participantes, fecha y hora de arribo a La Paz y de su retorno, nombre de la empresa de transporte aéreo o terrestre, número y tipo de documento de identificación. Además el siguiente material para:

### a Danza contemporánea:

- Obra a presentar en youtube, adjuntar los links correspondientes.
- Hoja de vida de la compañía, grupo o solista
- Fotografías en alta resolución de la obra (300 DPI mínimo)
- Ficha técnica de la obra, con planilla de iluminación.

Nota.- Aclaramos que todas las funciones tendrán un carácter compartido, por lo que recomendamos que su propuesta sea de fácil montaje y desmontaje a y que se tenga flexibilidad en cuanto a la exigencia de iluminación, la cual será realizada con una sola planilla general por presentación.

Para la selección de las obras, se tomará en cuenta la calidad dramática y contenido de la obra propuesta, el nivel técnico de los intérpretes y la facilidad de condiciones de producción de la propuesta.

### b Danza folclórica:

- Obra a presentar en youtube, adjuntar los links correspondientes.
- Hoja de vida de la compañía o grupo.
- Fotografías de la obra en alta resolución (300 DPI mínimo)



MERCOCIUDADES

# IV Festival del SUR

Nota.- Aclaremos que todas las funciones en las que participen, estas tendrán un carácter compartido. Asimismo, se recomienda a cada delegación traer la bandera de su país.

## V. MAYOR INFORMACION.

Dirigirse a Fernando Ballesteros Email: [fernando.ballesteros@lapaz.bo](mailto:fernando.ballesteros@lapaz.bo) / [lapaz.culturas@lapaz.bo](mailto:lapaz.culturas@lapaz.bo) teléfono 591 2 2406816, celular 591 60557079,

La Paz - Bolivia, junio de 2017